

### ZA 1

15.00 Entre deux monde  
20.00 Avec amour et acharnement

### ZO 2

15.00 The last bus  
20.00 Entre deux monde

### MA 3

20.00 Entre deux monde

### DI 4

20.00 Cow

### WO 5

20.00 Entre deux monde

### DO 6

15.00 Where the crawdads sing  
20.00 The last bus

### VR 7

15.00 The last bus  
20.00 Where the crawdads sing

### ZA 8 / ZO 9

Zaal 1 gesloten i.v.m. kermis  
Wel programmering in zaal 2

### MA 10

20.00 Where the crawdads sing

### DI 11

20.00 Vrouw in Beeld met Marita Coppes

### WO 12

20.00 Willem van Oranje

### DO 13

15.00 Decision to leave  
20.00 Where the crawdads sing

### VR 14

15.00 Where the crawdads sing  
20.00 El Houb!

### ZA 15

15.00 Jongen van hout + Q&A met regisseur  
20.00 Sundown

### ZO 16

15.00 Sundown  
19.30 Decision to Leave

### MA 17

20.00 Where the crawdads sing

### DI 18

20.00 Sundown

### WO 19

19.30 De vliegende Hollander

### DO 20

15.00 Elvis  
20.00 Sundown

### VR 21

15.00 Decision to leave  
20.00 Pink moon + Q & A met scenarist

### ZA 22

15.00 Sundown  
19.30 Elvis

### ZO 23

15.30 Popronde: Jaro  
17.15 Popronde: All Dogs Go to Heaven  
20.00 Poly Styrene

### MA 24

15.00 Elvis  
19.30 Decision to leave

### DI 25

15.00 Elvis  
20.00 Pink Moon

### WO 26

15.00 Elvis  
20.00 Kenau

### DO 27

15.00 Les passagers de la nuit  
20.00 Elvis

### VR 28

15.00 Tori et Lokita  
20.00 Les passagers de la nuit

### ZA 29

15.00 Les passagers de la nuit  
20.00 Live concert: Lone

### ZO 30

15.00 Elvis  
20.00 Tori et Lokita

### MA 31

20.00 Tori et Lokita

## BESCHRIJVING

### AVEC AMOUR ET ACHARNEMENT

Claire Denis, FR 2022, 116 min.

Relatiedrama over Jean en Sara (Juliette Binoche) die al tien jaar samen zijn. Als François, de ex van Sara en een goede vriend van Jean, na lange tijd weer contact opneemt ontstaat er een driehoeksverhouding. Winnaar regie Zilveren Beer.

### COW

Andrea Arnold, VK 2021, 93 min.

Andrea Arnold, als fictieregisseur bekend van o.a. American Honey, toont in haar eerste documentaire het leven van de melkkoe Luma, dat een aaneenschakeling is van inseminatie, baren, gemolken worden, enzovoorts. Intens ontroerend.

### DECISION TO LEAVE

Chan-Wook Park, KR 2022, 138 min.

Park Chan-wook (Oldboy, The Handmaiden) is onderhand een veteraan van de Koreaanse cinema en zijn nieuwste film, een met humor en melancholie vertelde romantische thriller, toont hem op zijn oogstrelendste best. Prijs voor Beste Regie in Cannes.

### EL HOUB

Shariff Nasr, NL 2021, 102 min.

Tragikomisch speelfilmdebuut over de zwijgcultuur binnen een Arabische familie, als hun zoon Karim vertelt dat hij op mannen valt. De film ging in première op het Frameline Film Festival in San Francisco, het grootste LHBTIQAP+ filmfestival.

### ELVIS

Baz Luhrmann, VS/AU 2022, 159 min.

Spectaculair portret van Elvis Presley en zijn mysterieuze manager kolonel Tom Parker, van Presley's doorbraak tot aan zijn status als superster, tegen de achtergrond van het veranderende culturele landschap in Amerika.

### ENTRE DEUX MONDES

Emmanuel Carrère, FR 2020, 106 min.

Liefdevol portret van arbeiders die onzichtbaar zijn voor de samenleving, maar solidariteit bij elkaar vinden. De film is gebaseerd op het boek en waargebeurde verhaal van journalist en schrijfster Florence Aubenas. Prachtrol van Juliette Binoche.

### LES PASSAGIERS DE LA NUIT

Mikhaël Hers, FR 2022, 111 min.

In het Parijs van de jaren '80 moet Elisabeth na haar echtscheiding opnieuw haar weg in het leven vinden. Een intieme film die de schoonheid en de liefde in de ogenschijnlijk alledaagse momenten weet te vatten. Met Charlotte Gainsbourg en Emmanuelle Béart.

### JONGEN VAN HOUT

Eva Oosterveld, NL 2022, 25 min. + Q&A

Eva Oosterveld, uit Zutphen, studeert dit jaar af aan de Nederlandse Filmacademie in Amsterdam met de documentaire Jongen van hout. De film is te zien op het Nederlands Film Festival, waar Oosterveld genomineerd is voor de NFF Talent Award.

### POLY STYRENE: I AM A CLICHÉ

Celeste Bell/Paul Sng, GB 2021, 96 min.

Poly Styrene was de eerste gekleurde vrouw in Engeland die het gezicht was van een succesvolle rockband. Als frontvrouw van X-Ray Spex was ze een inspiratiebron voor de riot grrrl- en Afropunkbewegingen. Beste docu 2021.

### PINK MOON

Floor van der Meulen NL 2022, 90 min.

De vader van de 29-jarige Iris vertelt haar plotseling dat hij klaar is met het leven. Op zijn aanstaande verjaardag maakt hij er een einde aan. Ze doet een ultieme poging om hem hiervan te weerhouden. Geprezen speelfilmdebuut. Op vr 21 okt Q&A met scenarioschrijver Bastiaan Kroeger.

### SUNDOWN

Michel Franco, FR/ME/SE 2021, 83 min.

Wanneer de moeder van rijke erfgenamen Neil en Alice overlijdt, onderbreekt Alice hun luxe vakantie in Mexico meteen, maar doet Neil alsof hij zijn paspoort niet kan vinden en blijft hij achter in Mexico. Met Tim Roth en Charlotte Gainsbourg.

### THE LAST BUS

Gillies MacKinnon, GB 2022, 86 min.

Met zijn gratis buspas reist de 90-jarige Tom van het noorden van Schotland naar het meest zuidelijke puntje van Engeland om een belofte aan zijn overleden vrouw na te komen.

### TORI ET LOKITA

Jean-P. Dardenne/Luc Dardenne, BE 2022, 88 min.

Nadat ze van Afrika naar België zijn gereisd, zetten twee jonge Afrikaanse vluchtelingen hun onoverwinnelijke vriendschap in om de moeilijke omstandigheden van hun verblijf aan te kunnen.

### WHERE THE CRAWDADS SING

Olivia Newman, VS 2022, 125 min.

Het fascinerende en meeslepende verhaal van Kya die als kind in de steek wordt gelaten en zichzelf moet zien te redden in het gevaarlijke moerasgebied van North Carolina.

### Themajaar: 1572

#### WILLEM VAN ORANJE

Jan Teunissen, NL 1934, 75 min.

De eerste Nederlandse geluidsspeelfilm. Een eerbetoon aan Willem van Oranje, waarin de betekenis van de prins voor de Nederlanden ten tijde van de Tachtigjarige Oorlog centraal staat.

#### DE VLIEGENDE HOLLANDER

Jos Stelling, NL 1995, 128 min

Het verhaal van een lijfeigene die tegen de achtergrond van de Tachtigjarige Oorlog op zoek gaat naar zijn vermeende vader, de Vliegende Hollander, en daarmee naar zichzelf.

#### KENAU

Maarten Treurniet, NL 2014, 110 min.

Historisch epos over Kenau Hasselaar, die tijdens de Spaanse belegering van Haarlem in 1572 leiding gaf aan een leger dat exclusief uit vrouwen bestond.

### LUXOR IN CONCERT

#### LONE

Liveoptreden met zanger Michel van Dijk, gitarist Ferdinand Bakker en bassist Misha Kool.

### ZA 1

15.00 Love, Spells and All That  
20.00 The Last Ones

### ZO 2

15.00 Strijder  
20.00 The Last Ones

### MA 3

20.00 Love, Spells and All That

### DI 4

20.00 The Last Ones

### WO 5

20.00 Love, Spells and All That

### DO 6

15.00 Cow  
20.00 Potato Dreams of America

### VR 7

15.00 Cow  
20.00 Potato Dreams of America

### ZA 8 (i.v.m. Kermis, ingang via Rodetorenstr. 31)

15.00 Cow  
20.00 Potato Dreams of America

### ZO 9 (i.v.m. Kermis, ingang via Rodetorenstr. 31)

15.00 Knor  
20.00 Avec amour et achamement

### MA 10

20.00 Cow

### DI 11

20.00 Potato Dreams of America

### WO 12

20.00 Cow

### DO 13

15.00 The Drover's Wife  
20.00 Corsage

### VR 14

15.00 The Drover's Wife  
20.00 Corsage

### ZA 15

15.00 Corsage  
20.00 The Drover's Wife

### ZO 16

15.00 Strijder  
20.00 Corsage

### MA 17

20.00 The Drover's Wife

### DI 18

20.00 Corsage

### WO 19

20.00 The Drover's Wife

### DO 20

15.00 Corsage  
20.00 Nope

### VR 21

15.00 Corsage  
20.00 Nope

### ZA 22

15.00 Mini-Zlatan & oom Bestie  
20.00 Corsage

### ZO 23

20.00 Nope

### MA 24

15.00 Nachtwoud  
20.00 Corsage

### DI 25

15.00 Met je hoofd in de wolken  
20.00 Nope

### WO 26

15.00 Mijn robotbroer  
20.00 Corsage

### DO 27

15.00 Mini-Zlatan & oom Bestie  
20.00 Wild Port of Europe

### VR 28

15.00 Nachtwoud  
20.00 L'amour/La Mort

### ZA 29

15.00 Met je hoofd in de wolken

### ZO 30

15.00 Mijn robotbroer  
20.00 Wild Port of Europe

### MA 31

20.00 L'amour/La Mort

## BESCHRIJVING

### AVEC AMOUR ET ACHARNEMENT

Claire Denis, FR 2022, 116 min.

Relatiedrama over Jean en Sara (Juliette Binoche) die al tien jaar samen zijn. Als François, de ex van Sara en een goede vriend van Jean, na lange tijd weer contact opneemt ontstaat er een driehoeksverhouding. Winnaar Zilveren Beer.

### L'AMOUR/LA MORT

Ramón Gieling, NL 2022, 92 min.

Muzikale filmodysee vol persoonlijke liefdesgeschiedenissen, over het geheime verbond tussen de liefde en de dood. Waarom streven we naar liefde als het ons zoveel pijn kan doen? Van de maker van *Over Canto en Erbarme Dich*.

### CORSAGE

Marie Kreutzer, AT/DE/FR/LU 2022, 115 min.

De Oostenrijkse keizerin Sisi wordt op de dag van haar veertigste verjaardag tegen wil en dank aan de kant gezet als een 'oudere' vrouw. Badend in luxe maar ook getergd door eenzaamheid, gaat ze de strijd aan met het keurslijf dat de keizerlijke rol van haar vergt.

### COW

Andrea Arnold, VK 2021, 93 min.

Andrea Arnold, als fictieregisseur bekend van o.a. *American Honey*, toont in haar eerste documentaire het leven van de melkkoe Luma, dat een aaneenschakeling is van inseminatie, baren, gemolken worden, enzovoorts. Intens ontroerend.

### THE LAST ONES

Veiko Õunpuu, FI 2020, 117 min.

De prachtige maar barre toendra van Lapland herbergt een mijn in de diep bevroren bodem. Rupi wordt verscheurd tussen loyaliteit aan zijn vader, een inheemse rendierhoeder, en de manipulatieve eigenaar van de mijn. Een magnifieke 'Nordic Western'.

### LOVE, SPELLS AND ALL THAT

Ümit Ünal, TR 2019, 96 min.

Twintig jaar nadat hun affaire noodlottig eindigde, zien twee vrouwen elkaar weer tijdens een dagtocht op het charmante Turkse eiland Büyükada, waar ze voor het eerst verliefd werden. Het wordt een onverwachte reis door het verleden.

### NOPE

Jordan Peele, VS 2022, 131 min.

De inwoners van een gehucht in het binnenland van Californië zijn getuige van een griezelige en huiveringwekkende ontdekking. Een meeslepend en zeldzaam fraai onheilsspektakel van Oscarwinnaar

Jordan Peele met een flinke dosis maatschappijkritiek. Vijf sterren Volkskrant.

### POTATO DREAMS OF AMERICA

Wes Hurley, VS 2019, 95 min.

Autobiografische komedie met veel inventiviteit en humor; een migrantenverhaal over een homoseksuele jongen in het Vladivostok van 1985, zijn postorderbruidmoeder en hun ontsnapping naar Amerika in een uiterst vermakelijke mix van stijlen en tijdlijnen. Aanrader!

### THE DROVER'S WIFE

Leah Purcell, AU 2021, 109 min.

Australische megahit gebaseerd op de legende van Molly Johnson. Als haar man het thuisfront voor een paar maanden moet verlaten, staat de zwangere Molly Johnson er plotseling helemaal alleen voor in het unieke, maar angstaanjagende binnenland van Australië.

### WILD PORT OF EUROPE

Willem Berents, NL 2022, 87 min.

Egels, bunzingen, kleine mantelmeeuwen, een torenvalk, konijnen en zelfs zeehonden en exotische wolhandkrabben. Wild Port of Europe neemt je mee in het onverwachte verhaal van deze en andere dieren die leven in het grootste en drukste havengebied van Europa.

### LUXOR JUNIOR - CINEKID

Tijdens de herfstvakantie iedere dag om 15.00 uur een kinderfilm. Kom vanaf 14.30 uur naar Luxor voor ranja, koekjes en kleurplaten.

### MET JE HOOFD IN DE WOLKEN

Diverse regisseurs, 50 min. 4+

Compilatie met uiteenlopende verhalen uit de hele wereld, speciaal geselecteerd voor de allerkleinsten. Waaronder het moderne sprookje Luce en de rots, winnaar van de juryprijs Berlinale Generation.

### MINI-ZLATAN & UNCLE DARLING

Christian Lo, SE/NO/NL 2022, 80 min. 6+

Ella houdt van voetballen, maar alleen in haar eentje. Ze kijkt ernaar uit om een week alleen met haar favoriete oom Tommy door te brengen. Dus wanneer Tommy's nieuwe vriend Steve opduikt, is Ella vastbesloten om van hem af te komen. Nederlandse première.

### MIJN ROBOTBROER

Frederik Nørgaard, DR 2022, 84 min. 8+

Deze film speelt zich af in een utopische hightech-toekomst en helpt je het leven op aarde opnieuw voor te stellen: de klimaatcrisis is opgelost, mensen leven in harmonie met de natuur en robots werken als persoonlijke assistenten.

### NACHTWOUD

André Hörmann/K. Milhahn, DE 2021, 96 min. 10+

Pauls vader is een jaar geleden spoorloos verdwenen, nadat hij in de bergen een grot uit oude legenden had ontdekt. Paul gaat samen met zijn vriend Max stiekem op pad om de grot te vinden. Het wordt een tocht die ze nooit zullen vergeten. Prijs voor de beste Cinekid-film.

Let op: vanwege de kermis op de Houtmarkt is de hoofdingang gesloten. Op za 8 en zo 9 is zaal 2 bereikbaar via de Rodetorenstraat 31.