

VR 1

18.30 Forgotten Soldier

21.00 Licorice Pizza

ZA 2

10.00 Cursus filmgeschiedenis

18.30 La Mif

21.00 West Side Story

ZO 3

16.00 Maarten van Roozendaal special

19.30 West Side Story

MA 4

20.00 La Mif

DI 5

19.30 West Side Story

WO 6

19.30 West Side Story

DO 7

15.00 A Chiara

20.00 One Second

VR 8

18.30 Silence of the Tides

21.00 A chiara

ZA 9

10.00 Cursus filmgeschiedenis

18.30 A Chiara

21.00 One Second

ZO 10

15.00 Silence of the Tides

20.00 One Second

MA 11

20.00 A Chiara

DI 12

20.00 One Second

WO 13

20.00 Silence of the Tides

DO 14

20.00 De son vivant

VR 15

18.30 A Chiara

21.00 A Hero

ZA 16

18.30 One Second

21.00 A Chiara

ZO 17

15.00 A Hero

20.00 One Second

MA 18

20.00 A Chiara

DI 19

20.00 A Hero

WO 20

20.00 Nanook of the North - filmconcert

DO 21

15.00 Ninjababy

20.00 A Hero

VR 22

18.30 Belfast

21.00 Ninjababy

ZA 23

18.30 Belfast

21.00 A Hero

ZO 24

15.00 Ninjababy

20.00 A Hero

MA 25

20.00 Belfast

DI 26

20.00 Ninjababy

WO 27

20.00 Belfast

DO 28

15.00 Les Olympiades

20.00 Ninjababy

VR 29

18.30 Les Olympiades

21.00 Ninjababy

ZA 30

18.30 Belfast

21.00 Les Olympiades

BESCHRIJVING

A CHIARA

Jonas Carpignano, IT 2021, 121 min.

Krachtig sluitstuk van Jonas Carpignano's trilogie over de Zuid-Italiaanse regio Calabrië is een indringend karakterstudie van een meisje dat haar vaders dubbelleven ontdekt en een stekelig portret over familie en het verliezen van onschuld.

A HERO

Asghar Farhadi, IR 2021, 127 min.

Tweevoudig Oscarwinnaar Farhadi (A Separation, The Salesman) verrast met een meeslepende fabel over de soms vage lijn tussen schuld en onschuld, de complexiteit van 'het goede doen' en de impact van social media op wie we al dan niet als helden beschouwen. Grand Prix in Cannes.

BABI YAR. CONTEXT

Sergei Loznitsa, NL/OK 2021, 121 min.

Babi Yar is een ravijn aan de rand van Kyiv. In een minutieus opgebouwde documentaire toont Oekraïner Sergei Loznitsa de aanloop naar en nasleep van de twee dagen in september 1941, toen op deze plek 33.771 Joden door de nazi's werden doodgeschoten.

BELFAST

Kenneth Branagh, VK 2021, 98 min.

De negenjarige Buddy is gek op films en groeit op in de late jaren '60 in een land waarin grote chaos heerst. Intussen worstelen zijn ouders met de idee om Noord-Ierland te verlaten voor 'n nieuw leven.

C'MON C'MON

Mike Mills, VS 2022, 107 min.

Het leven van radiojournalist Johnny is vrij onbezorgd, tot zijn zus Viv hem vraagt op haar 9-jarig zoon te passen. Johnny ontpopt zich tot een ware surrogaatvader en er ontstaat langzaam een unieke band tussen de twee. Met Joaquin Phoenix.

CURSUS FILMGESCHIEDENIS

Rudi de Boer, 420 min, incl lunch.

Op zaterdag 2 en 9 april geeft filmwetenschapper Rudi de Boer een tweedaagse cursus. Wil je weten hoe de verschillende genres en stromingen zijn ontstaan en de grote regisseurs hun stempel op de filmkunst drukten, dan is deze cursus iets voor jou!

DE SON VIVANT

Emmanuelle Bercot, FR 2021, 123 min.

Een zoon die ontkent dat hij ongeneeslijk ziek is. Een moeder die zich vastbijt in zijn herstel. Ze hebben één jaar om tot elkaar te komen en te ervaren wat het betekent om het leven langzaam los te laten. Met Cathérine Deneuve.

DE SCHATTEN VAN DE KRIM

Oeke Hoogendijk, NL 2021, 82 min.

Al zes jaar ligt de tentoonstelling 'De Krim - Goud en geheimen van de zwarte zee' in de kelders van het Allard Pierson museum in Amsterdam. De tentoonstelling werd gesloten na de annexatie. Sindsdien zijn de objecten staatloos en inzet van politiek getouwtrek.

DIE WANNSEE KONFERENZ

Matti Geschonneck, DE 2021, 108 min.

In de ochtend van 20 januari 1942 vindt aan de oevers van de Wannsee in Berlijn een conferentie plaats met vooraanstaande leden van het nazi-regime. Historisch drama over een bijeenkomst die aanzet gaf tot de uitvoering van de Holocaust...

ENNIO

Giuseppe Tornatore, IT 2021, 156 min.

Ennio Morricone is met 529 filmcredits, onder meer voor Sergio Leone en Quentin Tarantino, onbetwist een van de meest invloedrijke, succesvolle en legendarische componisten uit de filmgeschiedenis. Ennio is zijn verhaal.

FORGOTTEN SOLDIER

Lucile Smith, GB 2018, 69 min.

De in Zutphen geboren Sally Noach redde in de Tweede Wereldoorlog met bluf en bravoure honderden joden uit de gevangenis van Lyon. Engels gesproken.

LAMB

Valdimar Jóhannsson, IS 2021, 106 min.

Fascinerend speelfilmdebuut over een afgelegen schapenboerderij, omgeven door besneeuwde bergen, is een realistische vertelling, samengesteld uit verschillende IJslandse volksverhalen, waaraan een surrealistisch element is toegevoegd.

LES OLYMPIADES

Jacques Audiard, FR 2021, 104 min.

In het dertiende arrondissement van Parijs herdefiniëren vier jongeren het begrip van moderne liefde. Een bitterzoete stadssymfonie van Jacques Audiard.

LICORICE PIZZA

Paul Thomas Anderson, VS 2021, 134 min.

Prachtig nostalgisch tijdsbeeld van de San Fernando Valley scene van de vroege jaren '70. Andersons meest persoonlijke werk tot nu toe. Met bevriende artiesten als Tom Waits en Sean Penn en een geweldige soundtrack.

MADRES PARALELAS

Pedro Almodóvar, ES 2021, 120 min.

Twee moeders bevallen op dezelfde dag. Na het succes van zijn autobiografische Dolor y Gloria maakt Almodóvar vrouwen weer het middelpunt van zijn werk. Met Penélope Cruz.

April

Maité Duval Zaal 2

LUXOR

THEATER

VR 1

18.30 Writing with Fire
21.00 Madres Paralelas

ZA 2

18.30 Madres Paralelas
21.00 Writing with Fire

ZO 3

15.00 Hopper en de Hamster der Duisternis
20.00 The lost Leonardo

MA 4

20.00 Writing with Fire

DI 5

20.00 The lost Leonardo

WO 6

20.00 Madres Paralelas

DO 7

15.00 De schatten van de Krim
20.00 Lamb

VR 8

18.30 De schatten van de Krim
21.00 The reason I jump

ZA 9

18.30 The reason I jump
21.00 De schatten van de Krim

ZO 10

15.00 Felix, op zoek naar de schat van M.
20.00 Lamb

MA 11

20.00 De schatten van de Krim

DI 12

20.00 Lamb

WO 13

20.00 The reason I jump

DO 14

15.00 Die Wannsee Konferenz
20.00 Lamb

VR 15

18.30 Where is Anne Frank
21.00 Die Wannsee Konferenz

ZA 16

18.30 Where is Anne Frank
21.00 Die Wannsee Konferenz

ZO 17

15.00 Where is Anne Frank
20.00 Lamb

MA 18

20.00 Die Wannsee Konferenz

DI 19

20.00 Lamb

WO 20

20.00 Die Wannsee Konferenz

DO 21

15.00 Ennio
20.00 The most beautiful boy in the world

VR 22

18.30 The most beautiful boy in the world
21.00 Ennio

ZA 23

18.30 C'mon C'mon
21.00 Ennio

ZO 24

15.00 Hopper en de hamster der duisternis
20.00 C'mon C'mon

MA 25

20.00 Ennio

DI 26

20.00 The most beautiful boy in the world

WO 27

20.00 C'mon C'mon

DO 28

15.00 Babi Yar. Context
20.00 Mascarpone

VR 29

18.30 Where is Anne Frank
21.00 Mascarpone

ZA 30

18.30 Where is Anne Frank
21.00 Mascarpone

BESCHRIJVING

MASCARPONE

Alessandro Guida/Matteo Pilati, IT 2021, 101 min.
Het leven van de 30-jarige Antonio staat op zijn kop als hij plotseling wordt gedumpt door zijn man, op zoek moet naar een nieuw appartement en zijn leven opnieuw moet

MAARTEN VAN ROOZENDAAL SPECIAL

Josefien Hendriks, NL 2021, 90 min. Live muziek!
Documentaire 'ik ben de man die naast mij staat' over kleinkunstenaar Maarten van Roozendaal (1962-2013). Met een Q&A met de regisseur en muziek van Maarten van Roozendaal live uitgevoerd door dichter-muzikant Robin Bleeker.

NANOOK OF THE NORTH

Robert J. Flaherty, VS 1922, 79 min. Filmconcert!
De 100^{ste} verjaardag van de beroemde eerste documentaire ter wereld. Het magistrale portret van de Inuit Nanook en zijn gezin in hun dagelijkse worsteling om te overleven is nog altijd een feest om te zien. Live op het bioscooporgel begeleid door Wolfram Reisiger. Niet te missen!

NINJABABY

Yngvild Sve Flikke, NO 2021, 103 min.
De Noorse Yngvild onderzoekt niet alleen wat het betekent om anno 2021 een jonge vrouw en een aanstaande moeder te zijn, maar ook wat de mogelijkheden van het medium film zijn.

ONE SECOND

Zhang Yimou, CH 2020, 103 min.
Tijdens de Chinese Culturele Revolutie ontsnapt een gevangene uit zijn werkkamp om een bepaald bioscoopjournaal te kunnen zien, maar het is juist die ene filmrol die een weesmeisje heeft gestolen.

SILENCE OF THE TIDES

Pieter-Rim de Kroon, NL 2020, 102 min.

Hypnotiserende en poëtische overpeinzing die in- en uitademt met de getijden van de Waddenzee, een van de grootste wetlands ter wereld, en de breekbare relatie tussen mens en natuur verkent.

THE LAST LEONARDO

Andreas Koefoed, DE 2021, 96 min.

Het onwaarschijnlijke verhaal achter de Salvator Mundi, een lang verloren gewaand schilderij dat naar verluidt het werk was van Leonardo da Vinci. Vanaf het moment dat het wordt gekocht in een obscuur veilinghuis in New Orleans wordt de Salvator Mundi bepaald door politiek en hebzucht.

THE MOST BEAUTIFUL BOY IN THE WORLD

Kristina Lindström/Kristian Petri, SE 2021, 94 min.

In 1970 reist Luchino Visconti door Europa op zoek naar de perfecte jongen voor de rol van Tadzio in Death in Venice. Vijftig jaar later gaat Björn Andréseen op reis langs persoonlijke herinneringen, om eindelijk zijn leven weer op de rails te krijgen.

THE REASON I JUMP

Jerry Rothwell, VS/VK 2020, 82 min.

In 2007 schreef de 13-jarige Naoki Higashida uit Japan de bestseller The Reason I Jump over zijn belevingswereld als niet-sprekend kind met autisme. Deze documentaire verbeeldt deze intense zintuiglijke werelden via portretten van jongeren uit diverse werelddelen.

WHERE IS ANNE FRANK

Ari Folman, FR 2021, 99 min.

Animatiefilm waarin Ari Folman (Waltz with Bashir) laat zien hoe Anne Frank voortleeft en hij zich afvraagt of we wat van haar geleerd hebben. Verleden en heden komen op indrukwekkende wijze tot leven aan de hand van Kitty, de denkbeeldige vriendin aan wie Anne haar dagboekbrieven schreef.

WEST SIDE STORY

Steven Spielberg, VS 2021, 156 min.

Met West Side Story is Spielbergs langgekoesterde wens een klassieke filmmusical te maken, in vervulling gegaan. Het verhaal, de muziek en de liedteksten zijn gebleven. Een prachtige balans tussen het oude en het nieuwe.

WRITING WITH FIRE

Sushmit Ghosh, India 2021, 94 min.

Writing With Fire is genomineerd voor een Oscar in de categorie Best Documentary Feature. Deze indrukwekkende film laat het verhaal zien van een nieuwsplatform in India dat volledig wordt gerund door vrouwen uit de laagste kaste.

LUXOR JUNIOR

FELIX, OP ZOEK NAAR DE SCHAT VAN M.

Nicola Lemay, CA 2022, 85 min. 6 +

Ervan overtuigd dat zijn vader, die twee jaar geleden op zee verdween, nog leeft, gaat de 12-jarige Felix op zoek naar hem in het gezelschap van Old Tom, een gepensioneerde visser; Squawk, een stelende eenbenige papegaai en Rover, een kat die zich gedraagt als een hond.

HOPPER EN DE HAMSTER DER DUISTERNIS

Ben Stassen, BE 2021, 92 min. 6+

Hopper is een bijzondere held: hij is half kip en half haas. Hopper weet dat hij er anders uitziet dan de rest en wil niets liever dan erbij horen. Het liefst wil hij een echte avonturier worden, zelfs al is hij nog zo onhandig.